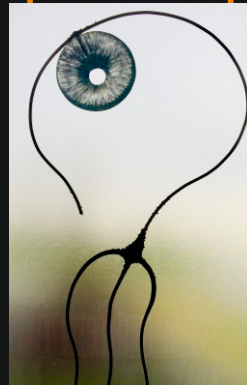




Marko Vrzgula / Ľubo Hybský

Vrť sa a Tvor!



Srdečne vás pozývame na vernisáž
vo štvrtok 3. 5. 2018 o 17:00 hod.
v "Galérii na Tehelnej" vo Zvolene (budova Klemo)

Galéria otvorená v pracovných dňoch od 8.00 do 16.00 hod.
Výstava potrvá do 7. 6. 2018

Odpadový materiál a dokonalé technické vyhotovenie a spracovanie umeleckého artefaktu do rôznej podoby je vo svete - bricolage alebo "majstrovanie". Takýmto postupom sú realizované solitéry remeselníka, dizajnéra a architekta **Luba Hybského (1968)**.

Dôležitú úlohu pri ich tvorbe zohráva výber materiálu prispôsobovaného autorovým kreatívnym predstavám s dôrazom na vlastnú symboliku, ako aj dokonalé remeselné spracovanie. V prácach realizovaných často z odpadového materiálu alebo kumuláciou a kombináciou predmetov z reálneho sveta vytvára hru štruktúr alebo štrukturovaných hmôt tak, aby to robilo oku dobre. Až potom na ne nabaľuje rôzne symbolické nahrážky alebo aj funkcie. Jeho tvorba je komponovaním jednoduchých tvarov a objemov so špecifickou dekoratívnosťou a až ornamentálnou výpravou.

Štruktúra vytváraná materiálom alebo do materiálu vnášaná je jeho typickým všetkosprevádzajúcim výtvarným prostriedkom.

Maliar **Marko Vrzgula (1966)** pracuje vo formáte dlhších, niekoľkoročných cyklov - Okná (1990 – 1991), Prieniky (1993 – 2000), Mosty (2004 – 2011), Pohyby a Špirály (2006 – 2012), Pulzary (2011 – 2015).

Obrazy z cyklov Špirály a Pulzary mohli zvolenský milovníci umenia vidieť v závere roku 2011 na výstave v Severozápadnej bašte Zvolenského zámku. Na aktuálnu výstavu prinesie autor v stredoslovenskej premiére obrazy z čerstvej témy Strings (2017) aj pre Vrzgulovu tvorbu v netradičnej forme – v podobe niekoľko desiatok maloformátových zátiší.



klemo[®]

